

Rosemère

## Juvenile Dance (Évé. 89) - Free Dance

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
1	Victoria Carandiu/Andrei Cara	Du Roussillon/Du ,RS/RS	19,91	11,18	0,00	0,00	31,09

# Élément Exécuté	Valeur						JARB						Score	
	de base	GOE	J1	J2	J3									
1 SyTwL1+SyTwM1	4.84	-0.72	-1	-1	-1	-	-	-	-1	-	-	-	-	4,12
2 MiSt1	6.45	-0.24	-1	0	0	-	-	-	0	-	-	-	-	6,21
3 Sp1	3.75	0.70	1	2	1	-	-	-	1	-	-	-	-	4,45
4 SLi3	4.55	0.58	2	2	0	-	-	-	1	-	-	-	-	5,13
													<b>19,91</b>	

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1      \* - élément illégal, évalué à zéro      e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte  
! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention      ! - (Points saillants Danse) incomplet      REP - restriction de répétition de saut  
< - saut avec rotation insuffisante      < - (Points saillants Danse) interruption      S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation  
<< -(simple & pair) saut déclassé      << - (Points saillants Danse) interruption      V - exigence de pirouette non satisfaite  
EL - Levées prolongées      F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur													
Habilités de patinage	1,25	2.75	2.50	2.50	-	-	-	2.75	-	-	-	-	-	3,29
Transitions	0,50	2.75	2.50	2.50	-	-	-	2.50	-	-	-	-	-	1,28
Performance	1,00	2.50	2.75	2.50	-	-	-	2.75	-	-	-	-	-	2,63
Composition	0,50	2.75	2.75	2.75	-	-	-	2.50	-	-	-	-	-	1,35
Interprétation de la musique/timing	1,00	2.75	2.75	2.50	-	-	-	2.50	-	-	-	-	-	2,63
													<b>11,18</b>	

0,00

Rosemère

## Juvenile Dance (Évé. 89) - Free Dance

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
2	Maélie Boulet/Edward Nicholas	Les Lames d'Argen,LV/MC	17,16	12,99	0,00	0,00	30,15

#	Élément Exécuté	Valeur						JARB						Score	
		de base	GOE	J1	J2	J3									
1	SpB	1.80	0.34	2	1	1	-	-	-	1	-	-	-	-	2,14
2	SILi4	5.30	0.81	2	2	1	-	-	-	2	-	-	-	-	6,11
3	SyTwL2+SyTwM2	5.34	-0.73	-2	-1	-1	-	-	-	0	-	-	-	-	4,61
4	CiStB	4.00	0.30	0	1	1	-	-	-	0	-	-	-	-	4,30
														<b>17,16</b>	

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1 \* - élément illégal, évalué à zéro e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte  
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention ! - (Points saillants Danse) incomplet REP - restriction de répétition de saut  
 < - saut avec rotation insuffisante < - (Points saillants Danse) interruption S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation  
 << -(simple & pair) saut déclassé << - (Points saillants Danse) interruption V - exigence de pirouette non satisfaite  
 EL - Levées prolongées F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur														
Habilités de patinage	1,25	2.75	3.00	2.75	-	-	-	3.25	-	-	-	-	-	-	3,68
Transitions	0,50	2.75	2.50	3.00	-	-	-	3.50	-	-	-	-	-	1,47	
Performance	1,00	2.50	3.00	3.00	-	-	-	3.75	-	-	-	-	-	3,06	
Composition	0,50	2.75	2.75	3.00	-	-	-	3.25	-	-	-	-	-	1,47	
Interprétation de la musique/timing	1,00	3.00	3.25	3.25	-	-	-	3.75	-	-	-	-	-	3,31	
														<b>12,99</b>	
<b>Déductions</b>															
<b>Panel Infraction Chorégr. (1 of 4)</b>		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>0,00</b>
														<b>0,00</b>	

Rosemère

## Juvenile Dance (Évé. 89) - Free Dance

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
3	Angelika Allard/Louis Bélisle	Les Lames d'Argen, LV/LV	18,86	11,27	0,00	0,00	30,13

# Élément Exécuté	Valeur						JARB						Score	
	de base	GOE	J1	J2	J3									
1 DiSt1	6.45	0.49	2	0	0	-	-	-	0	-	-	-	-	6,94
2 SILi4	5.30	0.46	2	1	0	-	-	-	1	-	-	-	-	5,76
3 SyTwLB+SyTwMB	1.60	-0.36	-2	-1	-2	-	-	-	-1	-	-	-	-	1,24
4 CoSp2	4.50	0.42	1	1	0	-	-	-	1	-	-	-	-	4,92
													<b>18.86</b>	

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1      \* - élément illégal, évalué à zéro      e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte  
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention      ! - (Points saillants Danse) incomplet      REP - restriction de répétition de saut  
 < - saut avec rotation insuffisante      < - (Points saillants Danse) interruption      S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation  
 << - (simple & pair) saut déclassé      << - (Points saillants Danse) interruption      V - exigence de pirouette non satisfaite  
 EL - Levées prolongées      F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur													
Habilités de patinage	1,25	3.00	2.75	2.50	-	-	-	2.75	-	-	-	-	-	3,44
Transitions	0,50	2.75	2.75	2.50	-	-	-	2.50	-	-	-	-	-	1,32
Performance	1,00	2.75	2.50	2.50	-	-	-	2.75	-	-	-	-	-	2,63
Composition	0,50	2.75	2.50	2.75	-	-	-	2.50	-	-	-	-	-	1,32
Interprétation de la musique/timing	1,00	3.00	2.25	2.50	-	-	-	2.50	-	-	-	-	-	2,56
													<b>11,27</b>	

0,00

Rosemère

## Juvenile Dance (Évé. 89) - Free Dance

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
4	Laurianne Lagacé/Alexis Vandal	Mascouche/Mascouc, LN/LN	13,26	10,37	0,00	0,00	23,63

#	Élément Exécuté	Valeur						JARB						Score	
		de base	GOE	J1	J2	J3									
1	CuLi2	3.80	0.23	1	2	-1	-	-	-	0	-	-	-	-	4,03
2	SyTwL2+SyTwM1	5.09	-1.82	-3	-2	-2	-	-	-	-3	-	-	-	-	3,27
3	Sp	0.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,00
4	MiSt1	6.45	-0.49	-1	1	-1	-	-	-	-1	-	-	-	-	5,96
														<b>13.26</b>	

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1

\* - élément illégal, évalué à zéro

e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte

! - (simple &amp; pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention

! - (Points saillants Danse) incomplet

REP - restriction de répétition de saut

&lt; - saut avec rotation insuffisante

&lt; - (Points saillants Danse) interruption

S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation

&lt;&lt; - (simple &amp; pair) saut déclassé

&lt;&lt; - (Points saillants Danse) interruption

V - exigence de pirouette non satisfaite

EL - Levées prolongées

F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur														
Habilités de patinage	1,25	3.00	3.00	2.25	-	-	-	2.50	-	-	-	-	-	-	3,36
Transitions	0,50	2.75	2.50	2.00	-	-	-	1.50	-	-	-	-	-	1,10	
Performance	1,00	2.50	2.50	2.00	-	-	-	2.25	-	-	-	-	-	2,31	
Composition	0,50	2.75	2.75	2.50	-	-	-	1.75	-	-	-	-	-	1,22	
Interprétation de la musique/timing	1,00	2.75	2.75	2.00	-	-	-	2.00	-	-	-	-	-	2,38	
														<b>10,37</b>	

0,00